

Prof. Dr. Alfred Toth

Diamonds iconischer Kontexturübergänge

1. In Toth (2026) hatten wir die Kontexturübergänge zwischen Sein und Bewußtsein vermöge Bense (1975, S. 16) dargestellt, indem wir von einer der folgenden (selbstenthaltenden) Mengen ausgegangen waren

$$S^* = (S, 0)$$

$$O^* = (0, S),$$

darin S für Subjekt (Bewußtsein) und O für Objekt (Sein) steht. Als Variablen verwendeten wir

$$x, y \in S^*, O^*$$

und definierten dann

$$(2.1) = R(x, y)$$

$$(2.2) = (x \rightarrow y)$$

$$(2.3) = (x \mid y).$$

2. Im folgenden reduzieren wir die 16 mal 4 = 64 Abbildungen aus Toth (2026) auf die folgenden 16 Basis-Typen und stellen die intra- und transkontextuellen Übergänge (IK, TK) mit Diamonds (vgl. Kaehr 2007) dar, die wir allerdings reduzieren, da wir an den Heteromorphismen interessiert sind.

$$(0.0 \rightarrow 0.0)$$

$$\begin{array}{ccccc} & 0 & \leftarrow & 0 & \\ & | & & | & \\ 0 & \rightarrow & 0 & \circ & 0 \rightarrow 0 \end{array}$$

$$(0.0 \rightarrow 0.S)$$

$$\begin{array}{ccccc} & 0 & \leftarrow & 0 & \\ & | & & | & \\ 0 & \rightarrow & 0 & \circ & 0 \rightarrow S \end{array}$$

$(0.0 \rightarrow S.0)$

	0	←	S	
0	→	0	◦	S → 0

$(0.0 \rightarrow S.S)$

	0	←	S	
0	→	0	◦	S → S

$(0.S \rightarrow 0.0)$

	S	←	0	
0	→	S	◦	0 → 0

$(0.S \rightarrow 0.S)$

	S	←	0	
0	→	S	◦	0 → S

$(0.S \rightarrow S.0)$

	S	←	S	
0	→	S	◦	S → 0

$(0.S \rightarrow S.S)$

	S	←	S	
0	→	S	◦	S → S

(S.O $\rightarrow$ 0.0)

	0	$\leftarrow$	0	
S	$\rightarrow$	0	$\circ$	0 $\rightarrow$ 0

(S.O $\rightarrow$ 0.S)

	0	$\leftarrow$	0	
S	$\rightarrow$	0	$\circ$	0 $\rightarrow$ S

(S.O $\rightarrow$ S.O)

	0	$\leftarrow$	S	
S	$\rightarrow$	0	$\circ$	S $\rightarrow$ 0

(S.O $\rightarrow$ S.S)

	0	$\leftarrow$	S	
S	$\rightarrow$	0	$\circ$	S $\rightarrow$ S

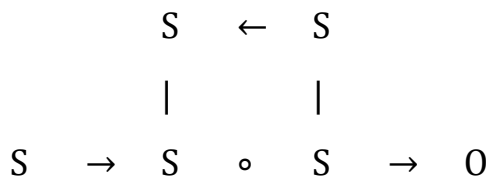
(S.S $\rightarrow$ 0.0)

	S	$\leftarrow$	0	
S	$\rightarrow$	S	$\circ$	0 $\rightarrow$ 0

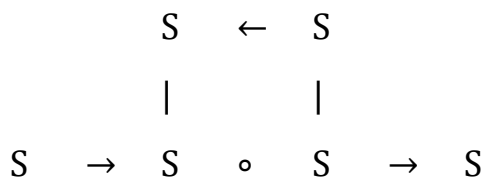
(S.S $\rightarrow$ 0.S)

	S	$\leftarrow$	0	
S	$\rightarrow$	S	$\circ$	0 $\rightarrow$ S

(S.S → S.O)



(S.S → S.S)



Zusammenfassend haben wir also

Iconische Abb.	K.übergänge			Art des K.übergangs
(O.O → O.O)	O	←	O	IK
(O.O → O.S)	O	←	O	IK
(O.O → S.O)	O	←	S	TK
(O.O → S.S)	O	←	S	TK
(O.S → O.O)	S	←	O	TK
(O.S → O.S)	S	←	O	TK
(O.S → S.O)	S	←	S	IK
(O.S → S.S)	S	←	S	IK
(S.O → O.O)	O	←	O	IK
(S.O → O.S)	O	←	O	IK
(S.O → S.O)	O	←	S	TK
(S.O → S.S)	O	←	S	TK
(S.S → O.O)	S	←	O	TK
(S.S → O.S)	S	←	O	TK
(S.S → S.O)	S	←	S	IK
(S.S → S.S)	S	←	S	IK

Literatur

Bense, Max, Semiotische Prozesse und Systeme. Baden-Baden 1975

Kaehr, Rudolf, The Book of Diamonds. Glasgow, U.K. 2007

Toth, Alfred, Abbildungen über die Kontexturgrenze zwischen Sein und Bewußtsein. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2026

4.2.2026